



LITT STRESS: – Det tok så lang tid før den tørket, ler Bengt og Julie om den store pappmasjédråpen småbarnsavdelingen har laget.



VANN FRA MANGE STEDER: Mads og Johan beundrer vannflaskene med vann fra steder barna selv har valgt. Johan hadde vann fra badebassenget i Jondal med seg til utstillingen.



FORNØYD: Anna Yasmin Nurmohamed og Anna Mårtensson jobber høstet og synes utstillingen på Ladegården og synes utstillingen har blitt kjempefin.

MAGISK LYKT: Denne fine lykten lyser opp kjelleren i Ladegården barnehage med sitt fine og fargerike utseende.



KRAFTFULL: Intense kunstopplevelser må ofte oppleves tett på for å kunne leve seg inn i dem. Johan og Mads demonstrerer hvordan god kunst (og fotografen) kan betraktes.

Kjelleren i Ladegården barnehage er forvandlet til havets bunn! Her finnes det sjøstjerner, båter og mange rare havdyr. Barna storkoser seg i sin nye eventyrvor.

Ned en lang, lang trapp, inn en gang og heile innenfor i den mørke kjelleren i Ladegården barnehage høres det merkelig musikk. Mange blopp-blipp-lyder og merkelige havlyder gir gjenlyd i veggene.

– Det er sånn havmusikk, forteller Bengt. Han og Julie,

Mads, Johan og Emil har holdt på med kunstprosjektet «Dråpen i havet» helt siden august. De har malt og laget dråper i mange ulike former og fasonger. De minste barna har laget en diger dråpe i pappmasjé. Det forteller Bengt og Julie har vært litt stress.

– Jeg hentet vann fra badebassenget i Jondal, forteller Johan. Ladegården barna har også fylt vann i ballonger, laget uro og forsyt Pepperkakebyen med egenproduserte pepperkakedråper.

– Det tok så lang tid før den tørket, ler de to.

VANN, VANN, VANN

Barna har også jobbet med vann i ulike former. De har smakt på vann fra ulike steder og hentet vann fra de rareste plasser.

– Jeg hentet vann fra bade-

bassenget i Jondal, forteller Johan.

Ladegården barna har også fylt vann i ballonger, laget uro og forsyt Pepperkakebyen med egenproduserte pepperkakedråper.

Pedagogisk leder Anna Yasmin Nurmohamed har vært prosjektleder for «Dråpen i havet».

– Det har vært veldig spennende å jobbe med kunst og barna i dette prosjektet, forteller hun smilende.

Bystyret har vedtatt å satse sterkt på kobilingen barn, kunst og kultur. Ladegården barnehage sokte og ble med som en av ti pilotbarnehager.

Prosjektet har fått tittelen «Den kulturelle bæremesoen» og en barnehageversjonen av «Den kulturelle skolesekken».

– De siste månedene har alt dreid seg om dråper, sier Anna Yasmin. Hun forteller at småbarnsavdelingen har fokusert mye på fontener og skulpturer som er å finne i Sandviken.

Det har blitt mange besøk i barnehagen og jobbet med alle barna.

– Det er viktig at ungene blir kjent med kunstnerne og måten de jobber på, sier Anne Yasmin.

Bystyret har vedtatt å satse sterkt på kobilingen barn, kunst og kultur. Ladegården barnehage sokte og ble med som en av ti pilotbarnehager.

Prosjektet har fått tittelen «Den kulturelle bæremesoen» og en barnehageversjonen av «Den kulturelle skolesekken».

KAREN MORTENSEN
karen.mortensen@ba.no

På havets bunn



I KONG NEPTUNS RIKE: Kjelleren i Ladegården barnehage er forvandlet til havets bunn, men Julie, Bengt, Mads, Emil og Johan er kjempetøffe og klar til å kjempe mot eventuelle havdyr.
Foto: KAREN MORTENSEN



FABELAKTIG: Fantastiske fisker og dyr som lever i havet malt med ekte kreativitet og fargeglede.